



Università degli Studi di Milano

**DIPARTIMENTO DI SCIENZE DEL LINGUAGGIO
E LETTERATURE STRANIERE COMPARATE**

La Sezione di Comparatistica
<http://users.unimi.it/sidera/>

presenta:

from Dublin to New York – via Berlin

Un pomeriggio di interventi sulle metropoli di inizio secolo a
conclusione del Corso di Letteratura Inglese

A cura di Susanna Mineve e John Young



Martedì 29 aprile 2008, 14.30-16.30, aula A1

Programma:

- Dott. John Young: Dublino città della simultaneità
- Dott. Susanna Mineve: “I ruggenti anni Venti”: la Berlino di W.H. Auden e C. Isherwood
- “Cabaret” (1972) di Bob Fosse: trasposizione cinematografica di “Goodbye to Berlin” (1939) di Christopher Isherwood.
- Il cinema espressionista: introduzione a “Metropolis” (1927) di Fritz Lang.
- Il Cabaret attraverso Bertolt Brecht, Friedrich Hollaender e Marlene Dietrich.

Collegli, studenti e dottorandi sono invitati a prendere parte all’iniziativa

piazza S. Alessandro, 1 – MILANO –
tel. 02 50313562 – fax 02 50313563

Informazioni:

susanna.mineve@unimi.it
john.young@fastwebnet.it
valentina.pontolillo@unimi.it