



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO
Dipartimento di Scienze del Linguaggio e
Letterature Straniere Comparate

prof. **Caroline Patey**
Sezione di Comparatistica
<http://users.unimi.it/sidera.htm>



**Corso di Laurea in Scienze
Umanistiche per la Comunicazione**

Un paese al plurale. Diversità e multiculturalismo nella Gran Bretagna di oggi

Cultura Inglese 2003-2004



- **giovedì 4 marzo**, ore 12,30-14,30, aula 102, FdP
Francesca Cuojati (Università degli Studi di Milano)
“Cultura Anglo-Pakistana tra cinema e racconto. Hanif Kureishi”
- **giovedì 11 marzo**, ore 12,30-14,30, aula 102, FdP
Astrid Welter (Fondazione Prada)
“Materia e spiritualità nella scultura di Anish Kapoor”
- **giovedì 18 marzo**, ore 12,30-14,30, aula 102, FdP
Nicoletta Vallorani (Università degli Studi di Milano)
“Gli eredi di Omar. Anglo-Britishness sullo schermo”
- **mercoledì 24 marzo**, ore 10,30-12,30, aula Claudiana
Simona Bertacco (Università degli Studi di Milano)
“L’esperienza canadese del multiculturalismo”
- **lunedì 5 aprile**, 10,30-12-30, aula 517, FdP
Barbara Carneglia (Galleria Emi Fontana)
“William Kentridge. Un artista tra due continenti”
- **giovedì 22 aprile**, ore 12,30-14,30, aula 102, FdP
Silvia Bignami (Università degli Studi di Milano)
“Africa in and Out of Africa: intorno all’arte africana contemporanea”
- **giovedì 29 aprile**, ore 12,30-14,30, aula 102, FdP
Astrid Welter (Fondazione Prada)
“Pubblico e privato nell’opera di Mona Hatoum”