

# **“ULISSE” ha 80 anni... e li porta molto bene**

**L'Università Statale di Milano**

*(Sezione di Comparatistica  
del Dipartimento di Scienze del Linguaggio)*

**La Libreria Einaudi di Milano**

*organizzano una giornata multimediale  
dedicata a*

## **“ULISSE” di James Joyce**

**Venerdì 14 giugno 2002**

presso l'Aula 1  
Piazza Sant'Alessandro 1  
Milano



**Mattina:** 10,00-13,00

**Giovanni Cianci:** “Corpo, anima e pulp fiction”  
Lecture di John Young e Alessandro Baito

**Caroline Patey:** “Da Joyce a Léger”  
video: Fernand Léger: Ballet mécanique (1924)

**Pomeriggio** 15,00-17,00

“Joyce illustrato” a cura di Maria Cristina Cavecchi e Paolo Caponi:  
grafica e video

“Memoria e Musica” (estratti dall'Ulisse):  
Alessandro Quattro, Alessandro Baito, Dermot Heaney,  
Dominic Ronayne, Pat Hampton

In chiusura: Musica irlandese / John Cage  
da un'idea di Saul Beretta - N.A.T.U.R. & Onlus  
D. Mancini, voce recitante; R. O'Brien, mezzo soprano e voce recitante;  
R. Moretti, arpa celtica; G. Scarpatò, percussioni; A. Zani, pianoforte;  
L. Moretti, violino; M. Mariani, regia del suono.



Arnoldo Mondadori Editore

