

THE MATCH

MER 22 FEB from 23 to 3

FREE
PLASTIC
ENTRY

The Book

milan Ottanta

The Plastic Party



BASELITZ	GOMMA	CASA DEGLI ARTISTI	NAGY
BRANZI	DYNYS	MENEGUZZO	DE CARLO
CAVELLINI	INGA-PIN	MALOSSI	LEVINE
T.V.O.R.	CUTRONE	BELVEDERE	FLASH ART
HELTER SKELTER	SALLE	WOLF	GARBERI
MAZZUCCONI	LODOLA	PLASTIC	NAGASAWA
HUYGHE	CASOLI	GARGHETTI	SCHARF
CELANT	CAMPANELLA	KUNC	DE LUCCHI
VITALE	FETTING	CARREGA	VIDICON
CAROLI	PHILOPAT	GREGOTTI	FAGONE
ABATE	ARMLEDER	FABRO	TOSELLI
ACCONCI	PARRINO	RUGGERI	WAL
ZIMMER	TONDELLI	MURNIK	CAMEL
LEWITT	DE AMBROGI	POLKE	MENNA
TURCHET	BAJ	MAPPLETHORPE	KRUGER
VERZOTTI	PILLITTERI	GORMLEY	ARIENTI

milanOttanta

FISCHLI & WEISS	ALCHIMIA	SALVO	BIROLLI
DE MARIA	BALESTRINI	SPOLDI	PLUMCAKE
SHERMAN	ALA	PALADINO	MARCONI
TESTORI	CARE/OF	GUIDUCCI	ALFABETA
CANNAVIELLO	MARI	WARHOL	VIRUS
HARING	GUENZANI	VERGINE	SOTTASS
PENCK	BROWN BOVERI	POMODORO	ECO
BARILLI	GARUTTI	CLEMENTE	MEMPHIS
GOLDIN	TOGNOLI	FIORUCCI	LUPI
SASSI	LAZZARO PALAZZI	LEVI	DECODER
MORONI	POLITI	STUDIO AZZURRO	MENDINI
GERMANÀ	BONITO OLIVA	GONI	LECCESE

milanOttanta

a cura di Davide Colombo

Scalpendi



The Plastic Party

per l'uscita del libro

milanOttanta
aspetti del sistema artistico e culturale a Milano

Scalpendi, Milano, 2022

testi di Silvia Bignami, Roberta Cesana, Davide Colombo, Nicola Del Corno, Paolo Rusconi, Giorgio Zanchetti

mercoledì 22 febbraio, dalle ore 23 alle 3
Plastic, via Gargano 15, Milano

FREE
PLASTIC
ENTRY

CACUS
CENTRO ARTE CONTEMPORANEA DELL'
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO